

Логоритмические и музыкально- игровые упражнения как средство автоматизации звуков в речи детей с ОВЗ

Гиршанова К.Я.

Детский сад №19

Автоматизация звуков — длительный процесс, требующий постоянной тренировки в игровой форме.

Почему использование логоритмики и музыкально-игровых игр эффективно:

активизация мотивации, развитие слухового внимания, закрепление навыков эмоционально волевой сферы и автоматизации звуков.



Логоритмические упражнения

Используют ритм и движения
(хлопки, топанья, постукивания)

Развивают чувство ритма,
моторную координацию и
заучивание простых звуковых
сочетаний.



«Ритмический марафон» - это игра для автоматизации звука с помощью хлопков и топанья в такт произнесения этого звука. Дети должны ритмично и согласованно хлопать и топать, произнося звук (Например «Р») одновременно с движениями.

Задается простой, четкий ритм (например, равномерные удары или последовательность «хлопок-топот»). Темп должен быть комфортным для ребенка.

Пример выполнения:

Взрослый хлопает в ладоши и произносит: *Хлоп* - «РА», *Хлоп* - «РА», *Хлоп* - «РА».

Ребенок повторяет, стараясь попасть в ритм и четко произнести звук: *Хлоп* - «РА», *Хлоп* - «РА», *Хлоп* - «РА».

То же самое можно выполнить с топотом. Эта игра помогает закрепить правильное произношение звука «Р» через включение моторной памяти и чувства ритма.

Ритмический марафон



Пропевание чистоговорок



Автоматизация звуков посредством пропевания чистоговорок - это эффективная методика, направленная на закрепление правильного произношения и автоматизации звуков у детей.

Задачи:

- Развивать точность и четкость произношения звуков, особенно тех, которые вызывают усложнения.
- Облегчать автоматизацию произношения звуков в слогах, словах и предложениях.
- Развивать ритмическое чувство и музыкальный слух через пропевание чистоговорок.
- Формировать позитивное отношение к занятиям речью через игровую, музыкальную деятельность.
- Закреплять навыки артикуляционной моторики, способствуя улучшению интонационной выразительности речи.

Использование ритмичных мелодий или мелодических линий для пропевания чистоговорок, что способствует лучшему запоминанию звуков.

Постепенное усложнение заданий, начиная с коротких чистоговорок и доходя до более сложных.

«Песенка с движением»

Цель: закрепление правильного произношения
через движение и пение.

Описание:

Исполняйте простые народные или детские
песенки, сопровождая их движениями (поднимать
руки, крутиться, стучать по коленкам).

Включение тела в игру помогает закрепить звуки и
ритмы более эффективно.

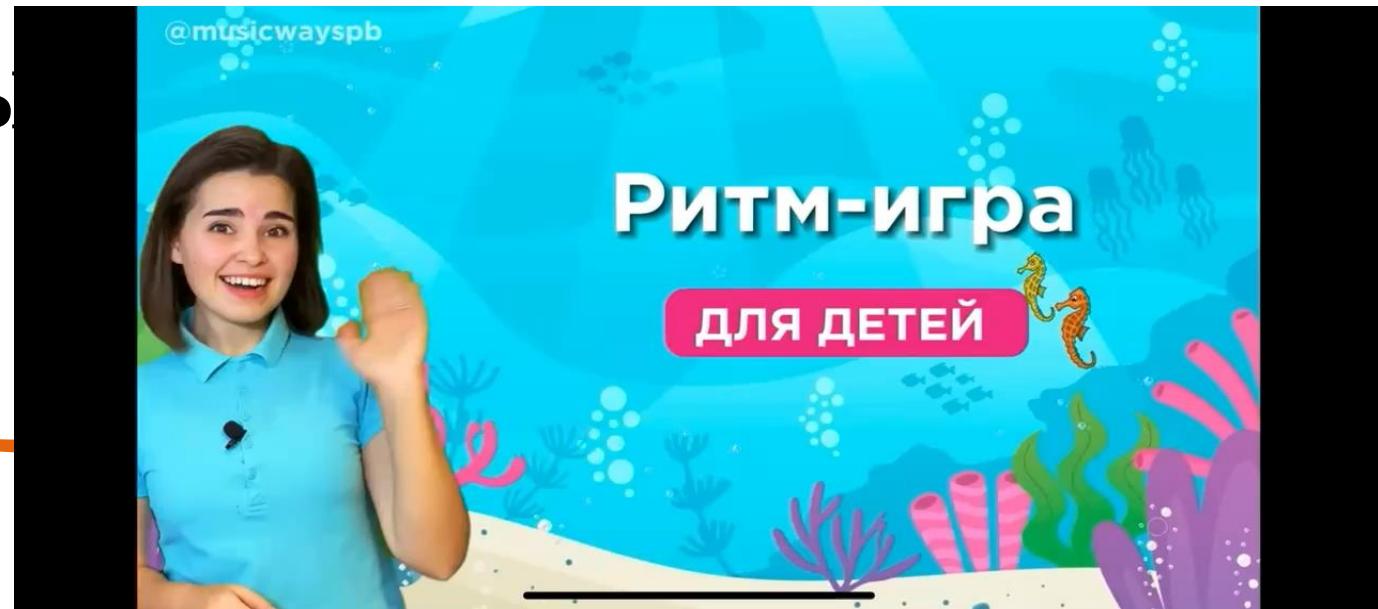


Ритмические игры

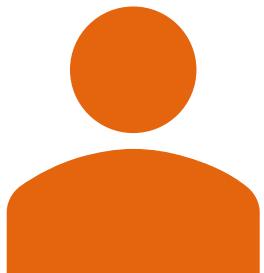
Цель: Развить автоматизм правильного произношения звуков в речи через ритмичное выполнение упражнений, что способствует улучшению артикуляционной моторики и фонематического восприятия.

Задачи:

1. Формировать устойчивый ритмический паттерн при произнесении определённых звуков или слогов.
2. Развивать чувство ритма и моторную координацию артикуляционных органов.
3. Повысить ясность и чёткость произношения за счёт регулярных ритмических упражнений.
4. Совершенствовать ритмическую чувствительность и темпоритмическую организацию речи.



Спасибо за внимание!



Гиршанова Ксения Яновна

д/с №19