

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №26
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ ПРИ АВТОМАТИЗАЦИИ
ЗВУКОВ В ЧИСТОГОВОРКАХ, СТИХОТВОРНЫХ ТЕКСТАХ И РАССКАЗАХ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ»

Учитель-логопед Матросова Елена Вячеславовна

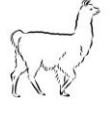
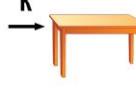
Санкт-Петербург

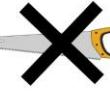
2025

АКТУАЛЬНОСТЬ

- Основной целью коррекционной работы при нарушении звукопроизношения у детей является формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков в речевом потоке.
- На определенном этапе процесса автоматизации корректируемого звука ребенку предлагается работа с чистоговорками, стихами и связными текстами. Для детей с ФНР заучивание текста не представляет особой сложности, но для детей с ОНР заучивание даже простого двустишия вызывает определенные трудности. Известно, что дети с речевыми нарушениями не любят учить стихи, пересказывать тексты. Заучивание стихов вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции, поэтому очень важно пробудить у детей с речевыми нарушениями интерес к подобным заданиям.
- Одним из наиболее эффективных методов в коррекционной работе при автоматизации звуков у детей является метод мнемотехники. А если использовать его на этапе автоматизации звука, при запоминании чистоговорок, стихов, то это дает куда больший результат, чем просто механическое заучивание.
- **Мнемотехника** – это совокупность приемов и правил, облегчающих запоминание информации, а нашей целью в логопедической работе является научить детей связно и последовательно, грамматически правильно строить свои высказывания, особенно на этапе автоматизации звука. Так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, то использование мнемотаблиц позволяет значительно лучше воспринять и переработать полученную информацию.
- Использование мнемотаблиц на логопедических занятиях способствует укреплению памяти и развитию образного мышления, что в дальнейшем позволяет детям запоминать намного большие по объему тексты легче и быстрее.

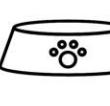
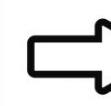
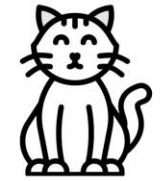
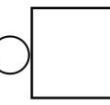
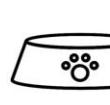
АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА Л В ЧИСТОГОВОРКАХ С ОПОРОЙ НА МНЕМОТАБЛИЦУ

| | | | |
|-----------------|---|---|--|
| ○ ○ ○ ЛАЛАЛА |  | И |  |
| ○ ○ ○ ЛАЛАЛА |  | И |  |
| ○ ○ ○ ЛОЛОЛО |  | И |  |
| ○ ○ ○ ЛОЛОЛО |  | И |  |
| ○ ○ ○ ЛУЛУЛУ | Я |  |  |
| ○ ○ ○ ЛУЛУЛУ | Я |  |  |

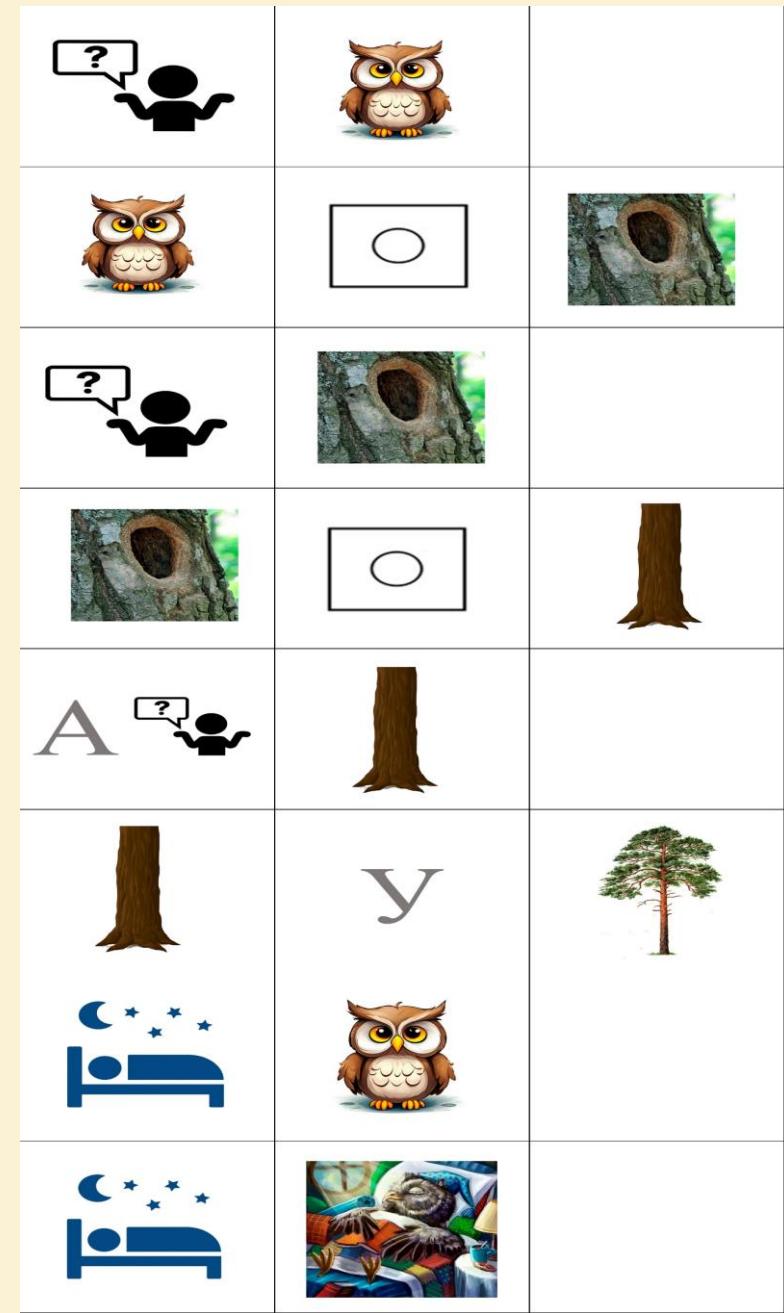
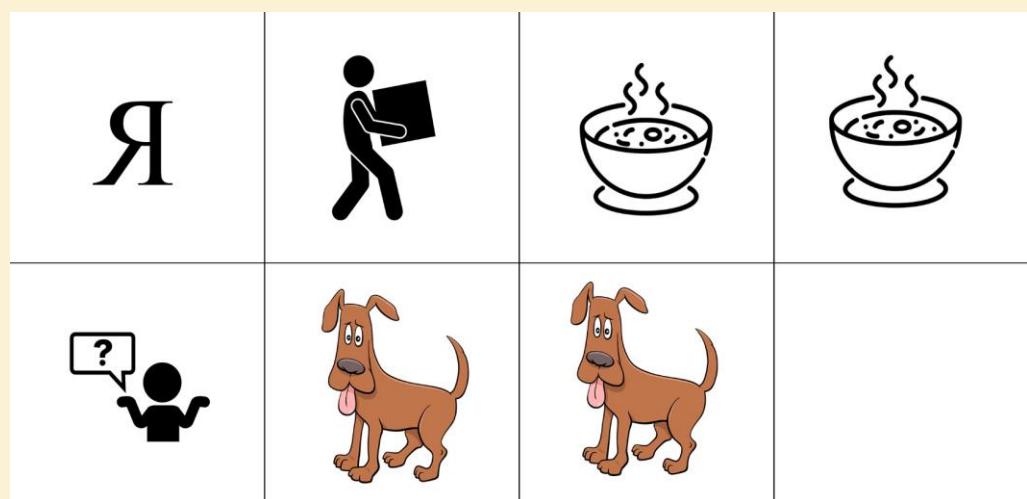
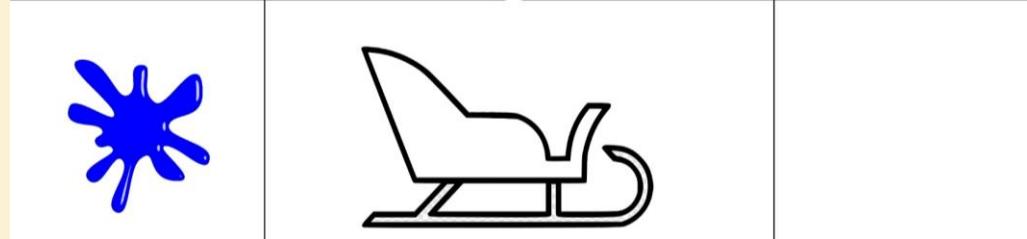
| | | | |
|-----------------|---|---|---|
| ○ ○ ○ ЛЫЛЫЛЫ | у |  |  |
| ○ ○ ○ ЛЫЛЫЛЫ | у |  |  |
| ○ ○ ○ АЛАЛАЛ |  |  |  |
| ○ ○ ○ АЛАЛАЛ |  |  |  |
| ○ ○ ○ ОЛОЛОЛ |  |  |  |
| ○ ○ ○ УЛУЛУЛ |  |  |  |

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА С В СТИХАХ С ОПОРОЙ НА МНЕМОТАБЛИЦУ

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  Стас |
|  |  И |  |  |
|  |  |  С |  |
|  |  Стас |  | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
|  В |  |  |  |  |  |
|  |  возле |  |  | | |
|  И |  где |  | | | |
|  |  В |  |  | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| У |  Сони | И |  Сани |
|---|---|---|---|



АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА Ш В СТИХАХ С ОПОРОЙ НА МНЕМОТАБЛИЦУ

| ЛАДУШКИ | | | | |
|---|---|---|---|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | | |
|  | 2 |  | 2 | |
|  | 2 |  | 2 | |
|  |  | у |  |  |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
|  |  |  | | |
| A | <input type="text"/> |  | |   |
| A | <input type="text"/> |  |  | |
| И |  | | | |

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПЕРЕСКАЗАХ

Тексты цепной структуры

Цепной текст представляет собой такую смысловую организацию предложений, которая обеспечивает последовательную передачу мысли от предложения к предложению линейно, по цепочке.

Тексты с опорными картинками

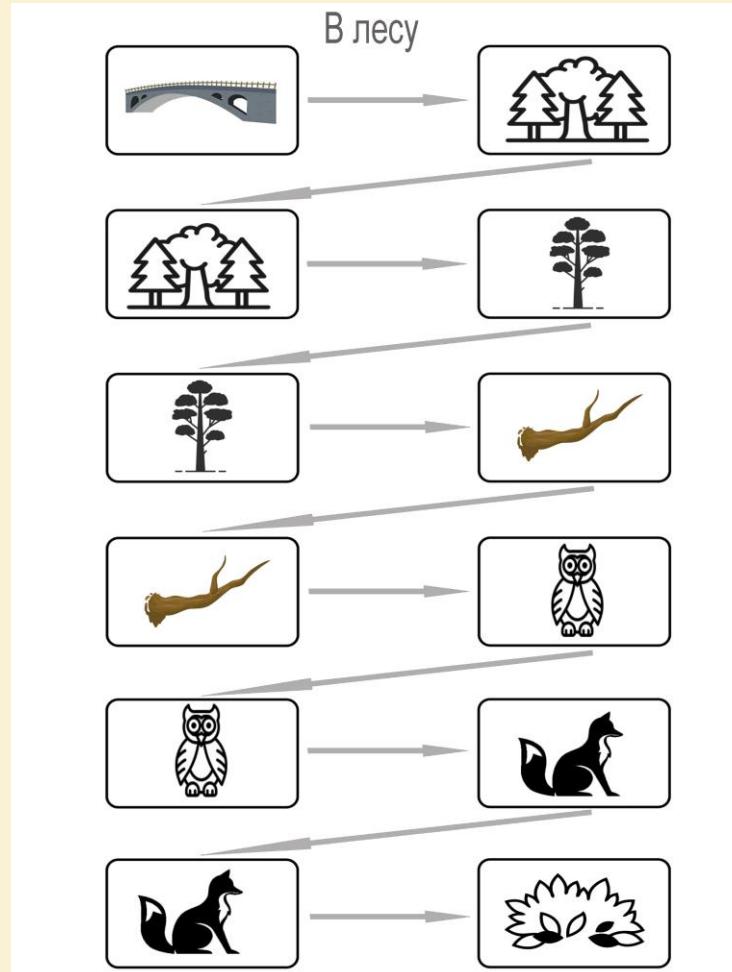
Опорные картинки помогают дошкольникам научиться целостно воспринимать текст и понимать содержание рассказа, устанавливать причинно-следственные связи, актуализировать имеющийся словарный запас. Ребенок восстанавливает содержание текста, расставляя подходящие по смыслу картинки.

Тексты с мнемотаблицами

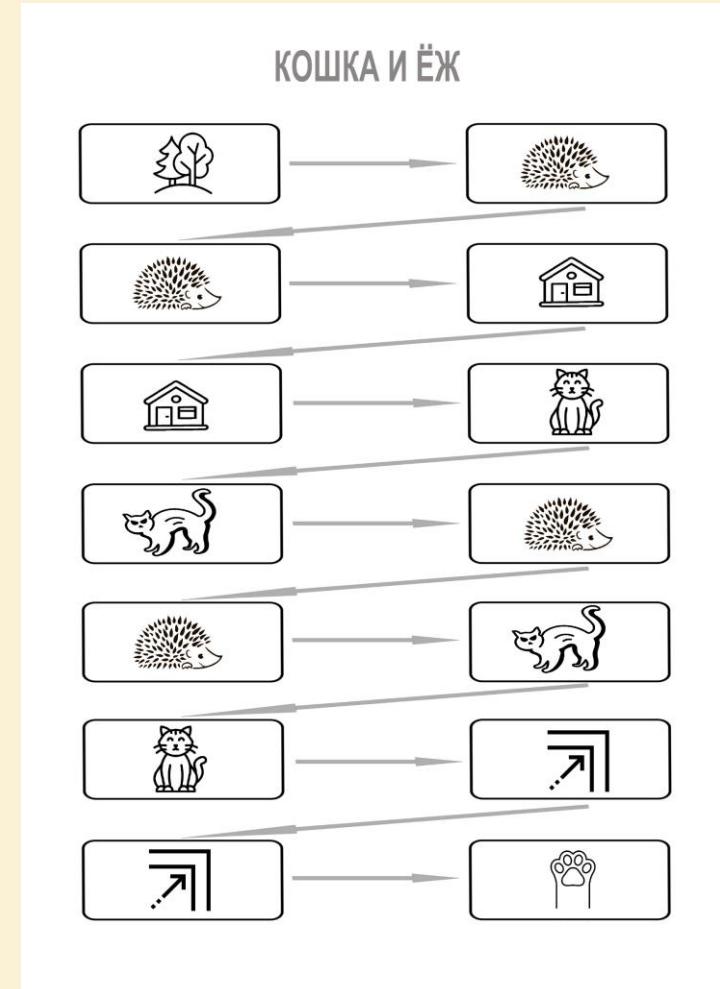
Мнемотаблицы позволяют визуально отразить содержание текста в доступной для детей форме с помощью пиктограмм или условных значков.

ТЕКСТЫ ЦЕПНОЙ СТРУКТУРЫ

- Автоматизация звука С в пересказах



- Автоматизация звука Щ в пересказах



АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПЕРЕСКАЗАХ ПО ОПОРНЫМ КАРТИНКАМ



АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПЕРЕСКАЗАХ С ОПОРОЙ НА МНЕМОТАБЛИЦУ

ПЕТУШОК

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|
| у |  | и |  |  |  |
| у |  |  |  | | |
|  |  | и |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | и |  | |
|  | и |  |  | и |  |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
|  |  | и |  | | |
|  |  |  | | | |
| у |  |  | | | |
| у |  |  | | | |
|  |  | | | | |
|  |  |  | | | |
|  |  | | | | |
|  |  | | | | |
|  |  |  |  |  | в |
|  |  |  |  |  |  |

Спасибо за внимание!