

Профилактика и коррекция  
нарушений письменной речи  
с первых дней обучения.  
Не упустить время!

---

учитель-логопед ГБУ ЦППМСР  
Бондаренко А.Б.

# Процессы письма и чтения



Процессы письма и чтения – сложные виды психической деятельности, требующие полноценного формирования и взаимодействия сенсомоторных, высших психических функций, мыслительных операций и речи.

# Процесс письма



Для овладения процессом письма важна степень сформированности всех сторон речи:

- *звукопроизносительной*
- *фонематической*
- *лексико-грамматической*

Особую важность имеет *взаимодействие слухового, зрительного, речедвигательного и двигательного компонентов письма.*

# Уровни организации письма

*(по Цветковой Л.С.)*



1. Психологический уровень
2. Лингвистический уровень
3. Психофизиологический уровень

# Психологический уровень



- возникновение намерения и мотива письма;
- создание замысла (о чем писать);
- создание общего содержания на основе замысла ( что именно писать);
- регуляция процесса письма и контроль реализации его операций.

Данный уровень обеспечивается *лобными отделами коры* головного мозга.

# Лингвистический уровень



Предполагает перевод замысла в языковой код и включает в себя участие следующих звеньев:

- звукоразличение и звуковой анализ слова;
- перевод фонемы (звука) в графему (букву);
- перевод графемы (буквы) в кинему (двигательный образ буквы);
- написание букв, слов, фраз.

Данный уровень обеспечивается *передней и задней речевых зон коры* головного мозга.

# Психофизиологический уровень



Предполагает участие различных структур мозга в обеспечении всех уровней организации письма.

Области и структуры головного мозга, обеспечивающие реализацию письма как деятельности, включаются в состав функциональных блоков мозга.



# Анализаторы, участвующие в процессе становления письма и чтения



- **Речедвигательный** - помогает осуществлять артикулирование ( звукопроизношение).
- **Речеслуховой** - помогает произвести отбор нужной фонемы (звука).
- **Зрительный** - подбирает соответствующую графему (букву).
- **Двигательный** - осуществляет перевод графемы в кинему (совокупность определённых движений, необходимых для записи).

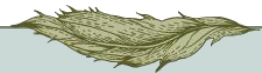


# Нарушения письменной речи



- **Дисграфия** – это частичное расстройство процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся специфических ошибках и обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма.
- **Дислексия** – это частичное расстройство процесса овладения чтением, проявляющееся в многочисленных повторяющихся ошибках стойкого характера, обусловленное несформированностью психических функций, участвующих в процессе овладения чтением.

# Нарушения письменной речи (по Иваненко С.Ф.)



Выделяют 4 группы нарушений письма с учетом:

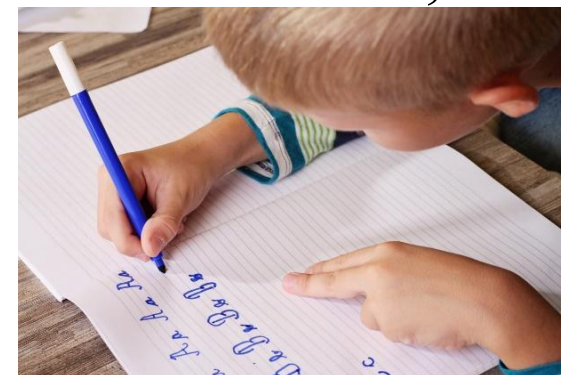
- возраста детей;
- этапа обучения грамоте;
- степени выраженности нарушения;
- специфики их проявления.



# **I. Трудности в овладении письмом** *(первое полугодие первого года обучения)*



- нечеткое знание всех букв алфавита;
- сложности при переводе звука в букву и наоборот, при переводе печатной графемы в письменную(киному);
- трудности звукобуквенного анализа и синтеза;
- чтение отдельных слогов с четко усвоенными печатными знаками;
- письмо под диктовку отдельных букв.



## **II. Нарушение формирования процесса письма**

*(второе полугодие первого года обучения и  
начало второго года)*



- смешения письменных и печатных букв по различным признакам (оптическим, моторным);
- трудности в удержании и воспроизведении смыслового буквенного ряда;
- затруднения при слиянии букв в слоги и слиянии слогов в слово;
- чтение побуквенное;
- списывание письменными буквами с печатного текста уже осуществляется, но самостоятельное письмо находится в стадии формирования.



## IV. Дизорфография (*третий год обучения*)



- неумение применять в письме орфографические правила по школьной программе за соответствующий период обучения;
- большое количество орфографических ошибок в письменных работах.

# Зарубежный взгляд на симптоматику нарушений письменной речи



- процесс письма требует невероятных усилий и очень медленен;
- проблемы с разделением текста на абзацы и его выделением;
- письмо представляет собой смесь печатных и прописных букв;
- пробелы между буквами и словами не стабильные;
- неправильно держит ручку;
- нечитаемый почерк, много ошибок, съезжание строк;
- проблемы с грамматикой и орфографией;

# Зарубежный взгляд на симптоматику нарушений письменной речи



- проблема с организацией информации при записи;
- проблема в сопоставлении звуков с буквами;
- затруднения в чтении;
- избегание чтения вслух;
- сложности с запоминанием слов и текста;
- проблемы с пониманием прочитанного;
- путаница с порядком букв;
- проблема с направлением право-лево.



# Причины нарушений письменной речи



- эндогенные и экзогенные причины разного уровня (пренатальные, натальные, постнатальные);
- незрелость участков коры, принимающих участие в формировании письменной речи;
- соматическая ослабленность ребенка;
- неправильная речевая среда, в которой растет ребенок;
- речевые нарушения;
- билингвизм;
- неблагоприятная социальная обстановка в семье.

# Профилактика



Профилактика дисграфии и дислексии, прежде всего, заключается в своевременной диагностике предрасположенности к нарушениям письменной речи.

Такая диагностика должна осуществляться еще на этапе дошкольного обучения или первого полугодия первого класса.

# Диагностика

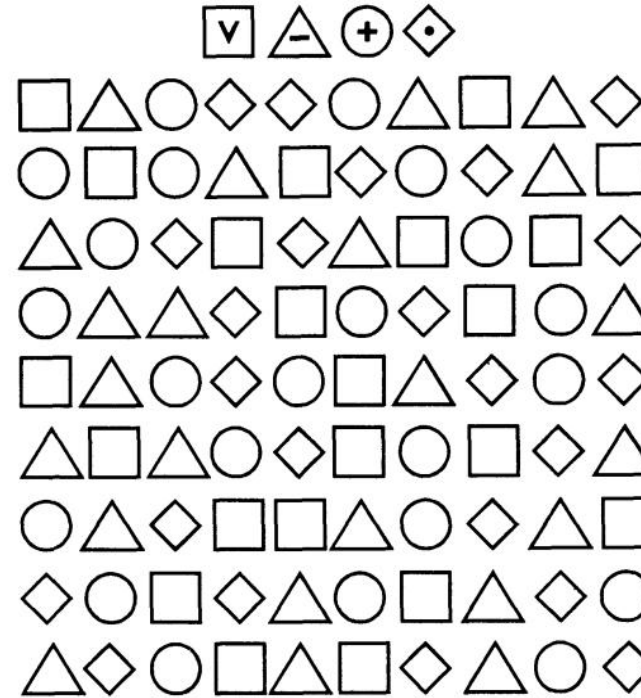


1. Состояние устной речи (беседа, ответы на вопросы)
2. Состояние письменной речи (чтение, письмо).
3. Способность к аналитико-синтетической деятельности.
4. Состояние ВПФ: внимание, память, восприятие, пространственные и латеральные представления, мышление.
5. Уровень произвольности, самоконтроля. Общее поведение.
6. Состояние графо-моторных навыков.
7. Индивидуальные особенности ребенка.

# Внимание



- **Корректурные пробы**



НКЕЛЫСНЛСАКЕКХЕВСКХДРКМБЭГКЗРУ  
ЦВХЕИСТЛВКЛШЮГКПУВГЛДТСЯКШВЫЛ  
ЯБЖСНАУХСРКЛМВЗГЛПОАЫФЭХЪМВКЛН  
МЧКЛРТКСВХЕИВЛКТЧКЛХДБВНКАСВИД  
ЗГВКЛТКТВЕСНАИСКНУХНАСНИВПЕИТ  
ХДБЮЖЪЛЩГОШЛОГРИНПМАЕКСВЦФПКМИ  
НОРТЛЗЮХТЭРНМУНГШЗДЛХОБРМПСКВФ  
АУМСНКТИЛДЗХБТКВУЗНАЛИДИМРАНКВ  
ДШБТСВФХБЭКЛАИСШОВХКОЛБААНОВСПЛ  
ОЙШРАЛГОСТДИБКПВСБГЛКРПРИКОВЛТ  
МНУДХБСРЛГДУФСТМЛНОЛКСВХЕМВА  
ИМСКАЛДГТЕВДХДБИТХГКУКЛМНКЕЛЫС  
НЛСАКЕКХЕВСКХДРКМБЭГКЗРУЦВХЕИ  
СТЛВКЛЩЮГКПУВГЛДТСЯКШВЫЛЯБЖСНАУ  
ХСРКЛМВЗГЛПОАЫФЭХЪМВКЛНМЧКЛРТК  
СВХЕИВЛКТЧКЛХДБРНКАСВИДЗГВКЛТК  
ШВЕСНАИСКНУХНАСНИВПЕИТХДБЮЖЪЛ  
ЩГОШЛОГРИНПМАЕКСВЦФПКМИНОРТЛЗЮ  
ХТЭРНМУНГШЗДЛХОБРМПСКВФАУМСНКТ  
ИЛДЗХБТКВУЗНАЛИДИМРАНКВДШБТСВФ  
ХБЭКЛАИСШОВХКОЛЕААНОВСПЛОЙШРАЛГ  
ОСТДИБКПВСБГЛКРПРИКОВЛТМНУДХБС  
РЛГДУФСТМЛНОЛКСВХЕМВАИМСКАЛДГ  
ТЕВДХДБИТХГКУКЛМНКЕЛЫСНЛСАКЕКХ  
ЕВСКХДРКМБЭГКЗРУЦВХЕИСТЛВКЛЩЮГ  
КПУВГЛДТСЯКШВЫЛЯБЖСНАУХСРКЛМА

# Память



- **Оперативная память связана со способностью оперировать информацией, хранящейся в кратковременной памяти.**  
(используется для обучения)

## **Методика «10 слов».**

Ребенку зачитываются 10 слов: стол, калина, мел, слон, парк, ноги, рука, калитка, окно, бак.

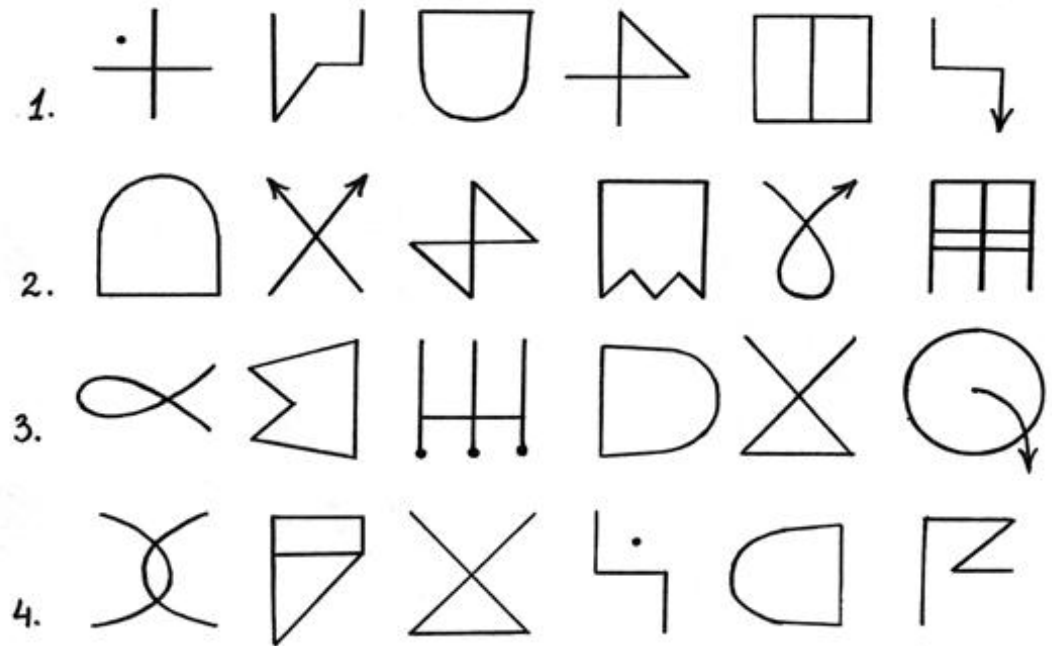
Воспроизведение 6—7 слов после первого прочтения свидетельствует о хорошем уровне слуховой механической памяти.

# Зрительная память



- **Тест «Шесть фигур»**

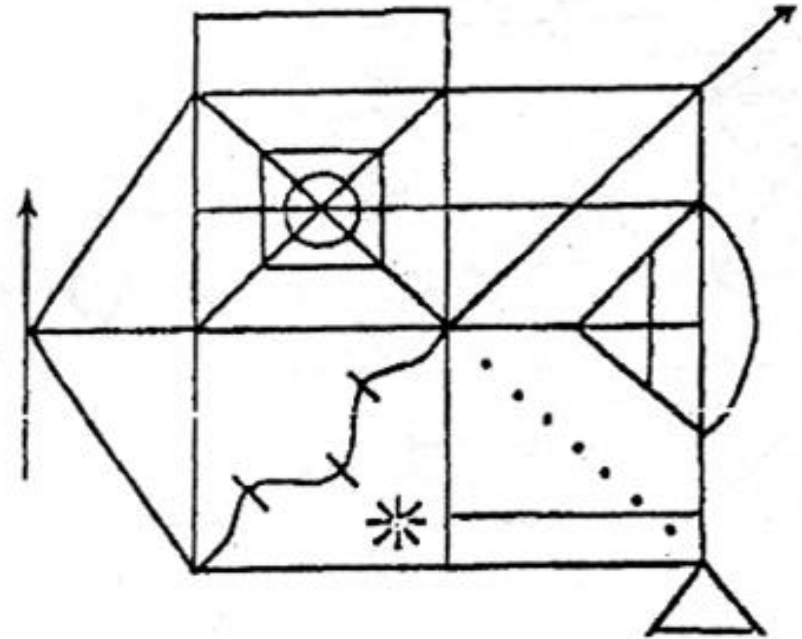
На 10-15 сек. выкладывается 6 фигур. Ребенок должен их запомнить. Прочность хранения информации проверяют через 20-25 мин.



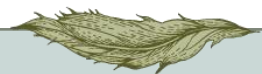
# Зрительно-пространственные представления

- «Тест комплексной фигуры Рея-Остеррица»

Ребенок получает листок бумаги и карандаш. Предъявляемое изображение фигуры располагается напротив него. Необходимо перерисовать фигуру как можно точнее.

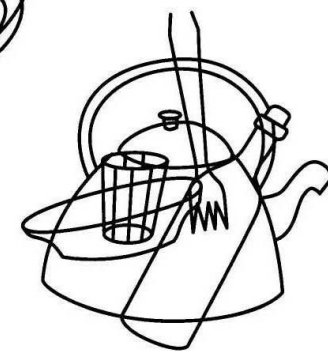
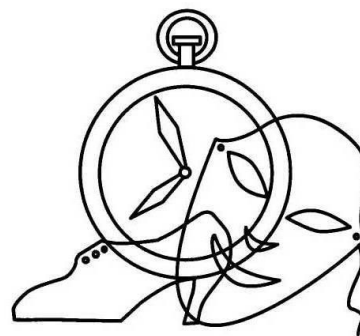
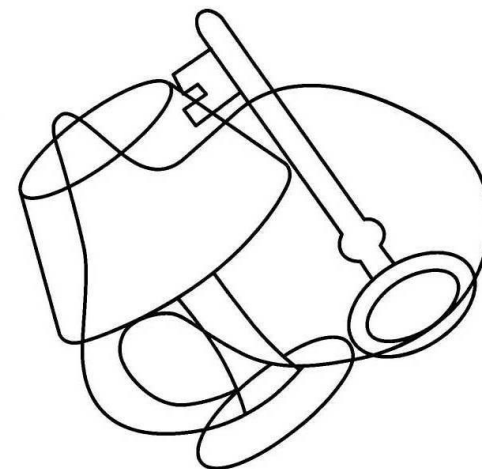
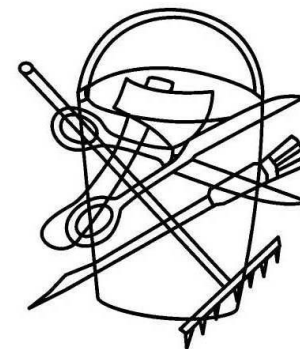
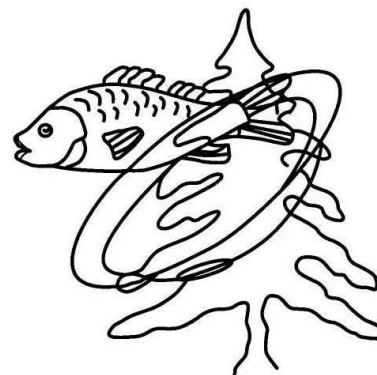


# Зрительное восприятие



- **«Зашумленные картинки»**

Зрительное восприятие детей определяет скорость запоминания и адекватное воспроизведение считываемого материала.



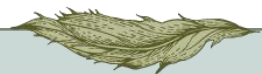


# Ошибки на письме



- Специфические ошибки многозначны по своей природе.
- Специфические ошибки могут возникать при недостаточной сформированности любой из психических функций, обеспечивающих процессы письма.
- Для изучения механизма дисграфии у каждого ребенка необходимо изучение не только письма, чтения, устной речи, но и произвольной регуляции, различных видов праксиса, зрительного и зрительно-пространственного гнозиса.

# Артикуляторно-акустическая дисграфия



## Симптомы

- Пишет, как произносит.
- Замены, пропуски букв, соответствующих заменам и пропускам звуков в устной речи.
- Возможны замены букв на письме, после того, как они устранены в устной речи (не сформированы кинестетические образы звуков).

## Коррекционная работа

- Работа над звукопроизношением – постановка, автоматизация звуков.
- Дифференциации исправленных звуков на всех этапах речевой деятельности.

# Дисграфия на фоне нарушения фонемного распознавания



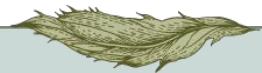
## Симптомы

- Замены букв, соответствующих фонетически близким звукам.
- В устной речи звуки произносятся правильно. (чаще заменяются буквы, обозначающие свистящие и шипящие, звонкие и глухие, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав (ч-т, ч-щ, ц-т, ц-с))
- Неправильное обозначение мягкости согласных на письме( нарушение дифференциации твердых и мягких согласных (“письмо”, “лубит”).

## Коррекционная работа

- Уточнение артикуляции и характеристики каждого из смешиваемых звуков.
- Слуховая и произносительная дифференциация смешиваемых звуков.

# Дисграфия на почве недоразвития языкового анализа и синтеза



## Симптомы

- Нарушение различных форм языкового анализа и синтеза: нарушение границ предложений, деление предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза.
- Искажения звукобуквенной структуры слова.

## Коррекционная работа

- Анализ предложений и синтез слов в предложении.
- Развитие навыка слогового анализа и слогового синтеза.
- Развитие навыка фонематического анализа и синтеза.

# Аграмматическая дисграфия



## Симптомы

- Недоразвитие грамматического строя речи: морфологических, синтаксических обобщений. (проявляться на уровне слова, словосочетания, предложения и текста)

## Коррекционная работа

- Уточнение и усложнение структуры предложения.
- Развитие функции словоизменения.
- Формирование навыков словообразования.
- Развитие умений морфологического анализа слова.
- Работа над однокоренными словами.
- Закрепление грамматических форм письменной речи.

# Оптическая дисграфия



## Симптомы

Недоразвитие зрительного гнозиса, анализа и синтеза, пространственных представлений проявляется в заменах и искажениях букв на письме.

## Коррекционная работа

- Развитие зрительного восприятия и зрительного гнозиса.
- Уточнение и расширения объёма зрительной памяти.
- Формирование пространственного восприятия и пространственных представлений.
- Развитие зрительного анализа и синтеза.
- Формирование речевых обозначений зрительно-пространственных отношений.
- Дифференциация смешиваемых букв изолированно, в слогах, в словах, в предложениях и в тексте.

# Основные направления профилактической работы



- Развитие сенсомоторных функций и психомоторики (зрительного и слухового восприятия, пространственных представлений, кинетической и кинестетической организации движений, конструктивного праксиса).
- Развитие межанализаторного взаимодействия, сукцессивных функций (слуходвигательных, зрительно-двигательных, слухозрительных связей; способности запоминать и воспроизводить пространственную и временную последовательность стимулов, действий или символов).

# Основные направления профилактической работы



- Развитие психических функций.
- Развитие интеллектуальной деятельности (мыслительных операций: сравнения, сопоставления, классификации, анализа и синтеза, абстрагирования, обобщения; формирование навыков планирования деятельности, самоконтроля и самокоррекции, воспитание мотивов к учебной деятельности).
- Развитие речи и формирование навыков произвольного анализа и синтеза языковых единиц (развитие связанной монологической речи, совершенствование лексико-грамматического и фонетического оформления речи).





Спасибо !