

Развитие креативности у ребенка.



- Во время езды на автобусе или пешей прогулки читайте вместе с ребенком вывески магазинов задом наперед. Иногда бывает откровенно смешно, попробуйте! К примеру, вывеску «Все для дома» вы прочтете как «Амод ялд есв»

- Во время того, как вы ожидаете свою очередь, можно вместе с ребенком достать книгу и начать чтение предложений не сверху вниз, а снизу-вверх. К примеру, у вас получится, что герой романа выполняет все действия в обратном порядке. Сначала он утром уходит из дому, потом завтракает у себя на кухне, чистит зубы и встает с кровати, а потом только слышит будильник.

- Придумайте 10 экзотических имен: отдельно мужские, отдельно женские. К примеру, Маларуктигра или Ропалад.

- Доказано: если человек правша, значит у него доминирует левое полушарие, если левша- правое. Но не ведущее полушарие тоже необходимо развивать! Возьмите карандаш в непривычную для Вас руку и пишите! Пусть для Вас и вашего ребенка это станет игрой!

- В свободное время вместе с ребенком придумывайте

словосочетания из несочетаемых слов. К примеру, сладкая соль или правдивая ложь.

- Возьмите любое слово и попробуйте совместно с ребенком представить, что это аббревиатура. Попробуйте ее расшифровать. К примеру, МОЛОКО: Можно Очень Любить Отдаваясь Кому-то Одному. Этот способ отлично подойдет для прогулки или поездки, ведь буквы с номерных знаков машин тоже подойдут!

- Стимулируйте изобретательность своего ребенка методом принудительного соединения. Возьмите какой-то предмет и подумайте, как можно его видоизменить или усовершенствовать. Рассмотрим, к примеру, книгу. Попробуйте к ней «присоединять» другие вещи. Например, зеркало. Возможно, это будет книга с зеркальным отображением. А теперь «присоединим» плеер и это уже аудиокнига!

- Для развития креативности можно рисовать, особенно, если Вы и Ваш ребенок никогда этого не делали или всегда считали, что у это плохо получается. Нарисуйте что-то нереальное, к примеру,

несуществующее животное и назовите его несуществующим именем.

- Рисуйте ребенку разные линии и фигуры и предлагайте создать из них целостный образ. Так из круга может получиться ромашка, слон, планета, все что угодно! Раз за разом усложняйте фигуры и линии.

- Придумайте 20 способов, как можно использовать стул. Только не берите привычные варианты, что на нем можно сидеть или стоять. Куда более оригинально будет сделать из него домик для кота или же использовать как гимнастический снаряд.

- Используйте игры типа «ДаНет-ка».

В качестве примера разгадывания ситуации - сцена из замечательной книги Михаила Веллера “Приключения майора Звягина”. В ней хорошо показан правильный ход мыслей.

“- Человек заходит в кафе и просит у буфетчицы стан воды. Та вдруг хватает поднос и бьет по стойке. Человек говорит: “Спасибо”, поворачивается и уходит. В чем тут дело? Отгадаешь?

- Он обиделся? – спросил Юра.

- Нет.

- Это был пароль и отзыв?

- Нет.

- Они были раньше знакомы?

- Нет. Ну, товарищ стажер, какой же из вас следователь, если не можете решить детскую задачку?

- Он хотел пить?

- Нет.

- Но ему что-то надо было?

- Да.

Расстояние до дому сокращалось, и петли вопросов сужались:

- А с ним вообще было все в порядке?

- Нет.

Уже в лифте Юра подпрыгнул и закричал:

- Значит, ему что стакан воды, что испуг – одинаково?! И получил одно вместо другого! Он икал и хотел избавиться от икоты – так?

- Наконец-то...”

- Используйте теорию решения изобретательских задач (ТРИЗ).



**Администрация
Московского района
Санкт-Петербурга**

**Государственное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи
Московского района Санкт-
Петербурга
(ГБУ ДО ЦППМСП)
Площадь Чернышевского, д. 8.**

**Тел. (812)388-19-18
Моб. тел. 8 (951) 647- 07- 24
Время записи клиентов:
Понедельник-пятница
С 10.00 до 19.00**

Сайт: <http://cppmsp-mosk-spb.ru>